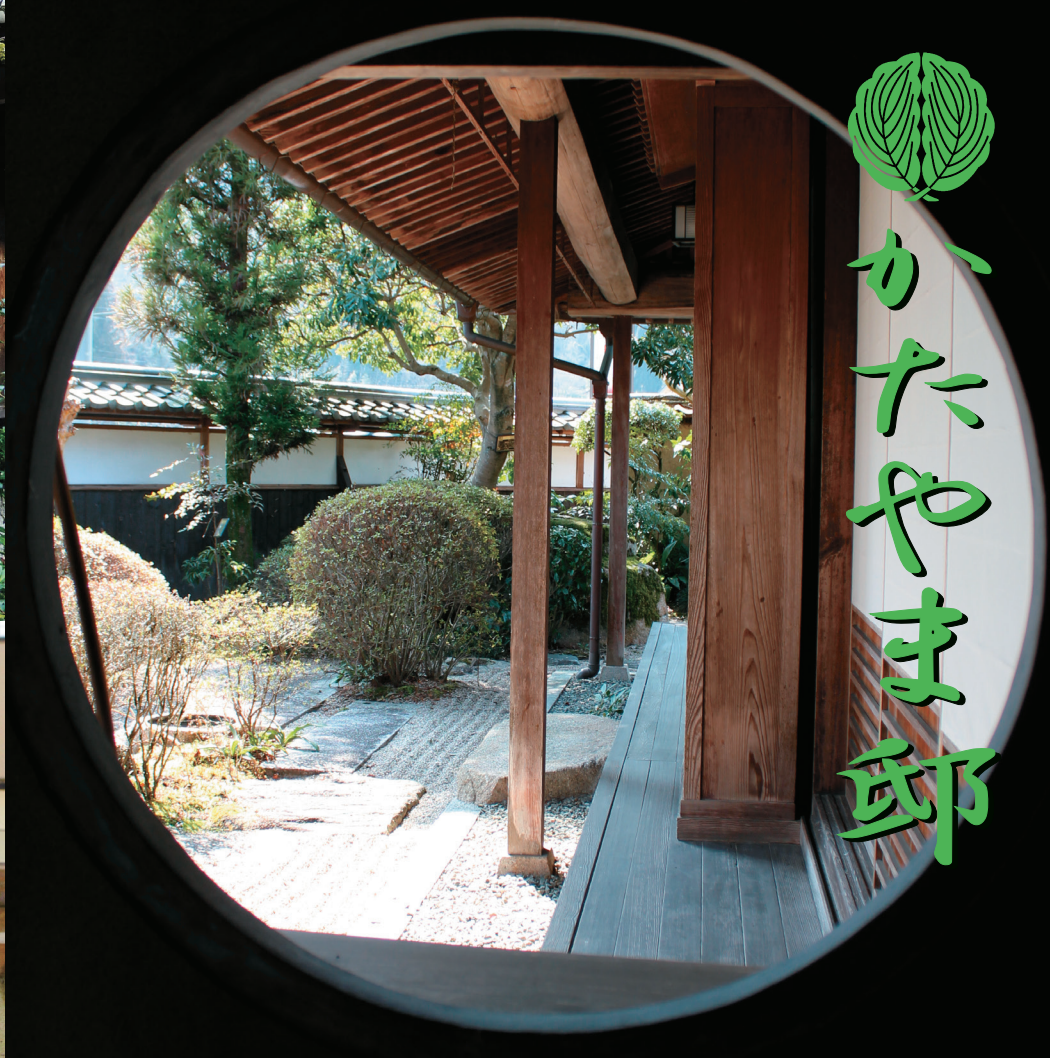


かたやま邸



庭園 GARDEN



かたやま邸

住所 岡山県加賀郡吉備中央町下加茂15-1
 電話番号 0867-34-0747
 開館時間 午前10時～午後3時
 定休日 毎週水曜日・日曜日(不定休)

《アクセス》 岡山自動車道 賀陽ICから車で約30分
 山陽自動車道 岡山ICから車で約40分

母屋 305㎡ / 土蔵 22㎡ / 土地 1,984㎡

現在、広い土間を利用し、飲食喫茶「茶房かたやま邸」を開設している。
 行い、平成二年五月終了した。
 町では、岡山県の補助金を受け、忠実に修復工事を

この母屋は、明治十四年(一八八二)に、石見国(現島根県大田市)の木工によって建てられたもので、「完成された日本建築、江戸時代の様式を一部に残し、構造・内部意匠に見るべきものがある」と、専門家も文化遺産としての高い評価を下している。
 内部意匠に見るべきものがある」と、専門家も文化遺産としての高い評価を下している。

片山邸は、平成元年三月、片山彊氏から町へ寄贈されたもので、「百畳屋敷」とも呼ばれた旧家である。つい最近までは長屋門、酒蔵などあり、広大な屋敷であったが道路改良工事等で撤去され、今は母屋だけ残っている。

百年の歴史が
 きざみ込まれた、
 文化遺産。
 江戸時代の空気が
 あなたを誘います。

The Katayama Residence gifted to the town of Kamogawa by Tsuyoshi Katayama in March of 1989, was the residence of an old and illustrious family also known as Hyakujoyashiki. (literally translated as a house so spacious it covers an area of one hundred tatami mats, a size only dreamt of by the average person).

Until recently tenement houses, a sake cellar etc. also existed, which together made up a magnificent and extensive estate.

Unfortunately, these buildings had to give way to road widening and improvements, so that now only the main building remains.

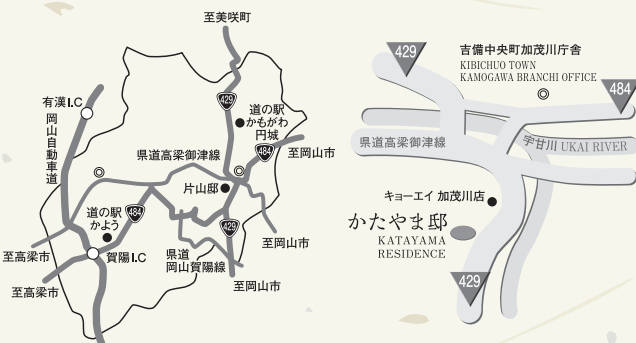
The main building was constructed in 1881 by a carpenter from what was Iwaminokuni (the present Ohta city, Shimane Prefecture). In the perfected Japanese architecture, part retention of the Edo Period style structure and interior design, are points that have been highly praised by experts as not to be missed.

The restoration was funded in part by the Okayama Prefecture and the town conscientiously carried it out, completing the restitution in May, 1990.

Main building : 305㎡ / Storehouse : 22㎡ / Property size : 1,984㎡

土間上部の木組

OPEN BEAMED CEILING





片山家所蔵品 ITEMS BELONGING TO THE KATAYAMA FAMILY



表座敷 LONGWAYS VIEW OF GROUND FLOOR ROOMS



茶房かたやま邸



きまぐれ弁当



SHIGENORI KATAYAMA

江戸時代から明治にかけての数々の業績。不朽の名声を刻んだ時間が、今もゆつくりと流れています。

片山 朝太郎 文化9〜明治5

朝太郎は、百姓のかたわら酒造業を営んだ。嘉永元年（一八四八）、岡山藩から下加茂村の名主を命ぜられ、引続き隣の上田村東分の名主も命ぜられた。通算すると慶応まで十七年間、二か村の名主を勤めた。

片山 重範 天保9〜明治28

官吏・漢学者の父 片山朝太郎、母 繁の長男として生まれる。

文久元年、倉敷簡塾で森田節斎（勤王の漢学者）について漢学を学ぶ。明治二年、下加茂に開塾したが、明治三年岡山藩士に列せられ民部省貢士に推されて上京。林鶴林に学ぶと共に、岡山藩外交史補助員となった。明治五年三十四才で大蔵省に出仕、地租改正を手がけ功績をあげた。

後、内務省に転じ、栃木県・山形県の書記官（現副知事級）を勤め明治政府で活躍した。陶淵明を慕い、その詩句より号をつけ猶存と称し、詩文にも長じていた。官を辞し、片山邸に三ヶ月住み、九月十日没、五十八才。

著書「蕃山年譜」「森田節斎行状」「猶村遺稿」

ASATAROU KATAYAMA (1812~1872)

Asatarou carried on the tradition of sake brewing as a side business to his main occupation of farming.

In 1848 he was appointed head of Shimogamo village by the Okayama clan and was also nominated head of the eastern part of the neighbouring village Ueda.

To sum up, for the 17 years up to 1865 he was the head of two villages.

SHIGENORI KATAYAMA (1838~1895)

Shigenori was born the eldest son of mother Shige, and scholar of Chinese classics and civil servant father, Asatarou.

From 1861 he studied Chinese classics under the royalist classics scholar Sessai Morita at the Kurashiki Kan School.

In 1869 he opened a school in Shimogamo but in 1870 he was elevated to the status of clansman of the Okayama clan, was appointed to the Ministry of Home Affairs, and left for the capital.

Whilst studying with Kakurin Hayashi he became the Okayama clan's assistant advisor on historical matters.

In 1872, at the age of 34, he entered the Ministry of Finance and turning his hand to land tax revision achieved excellent results.

Later, he transferred to the Ministry of Internal Affairs and worked actively in the Meiji government as Secretary (the modern equivalent being Lieutenant Governor) of Tochigi and Yamagata Prefectures.

A fan of Touenmei (a Chinese poet), he chose a word from one of his poems as a nom de plume, and himself became a proficient writer of poetry and prose.

When he retired from his position as Secretary he took up residence in the Katayama house and lived there for 3 months before dying on the tenth of September aged 58.

His works include : Banzannenpu, Morita Sessei Gyoujou, and Yuusonikou.

片山重範が編集した「蕃山年譜」とその版木

“BANZANNENPU” BY SHIGENORI KATAYAMA AND PRINTING BLOCKS

